

Syllabus For

B.A. IN BENGALI

বাংলা পাঠক্রম

Degree Programme :

3years Degree with Bengali /4 years Degree with Bengali
Honours/4years Degree with Bengali Honours with Research

Under

Choice Based Credit System (CBCS)

and

Learning Outcome Based Curriculum Framework



KAZI NAZRUL UNIVERSITY

Department of Bengali

Language and Literature

Asansol, Paschim Bardhaman, West Bengal

(2023-2024)



কাজী নজরুল বিশ্ববিদ্যালয়

আসানসোল, পশ্চিম বর্ধমান

বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

ত্রিবার্ষিক ও চতুর্বার্ষিক সাম্মানিক এবং সাম্মানিক- গবেষণা পাঠ্যক্রম

(২০২৩-২০২৪ শিক্ষাবর্ষ থেকে প্রযোজ্য)

১ম সেমেস্টার থেকে ৮ম সেমেস্টারের

অনুক্রম উদ্ভূত ফল

(PROGRAM OUTCOME)

- সি.বি.সি.এস সিস্টেমের অধীনে বি.এ. বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের প্রোগ্রামকে স্নাতক ডিগ্রী, স্নাতক অনার্স এবং স্নাতক অনার্স গবেষণা কোর্সের জন্য বিভিন্ন অংশে বিভক্ত করা হয়েছে। যথাক্রমে- ১. মেজর কোর্স, ২. মাইনর কোর্স, ৩. মাল্টি ডিসিপ্লিনারি কোর্স, ৪. স্কিল এনহ্যান্সমেন্ট কোর্স, ৫. এবিলিটি এনহ্যান্সমেন্ট কোর্স বা (বাংলা কমিউনিকেশন কোর্স) এবং ৬. মডার্ন ইন্ডিয়ান ল্যাঙ্গুয়েজ (MIL) কোর্স ৭. ভ্যালু অ্যাডেড কোর্স

- এই কোর্স গুলিতে সংস্কৃত ও ইংরেজি সাহিত্যের নির্বাচিত ইতিহাস বিষয় জানার সুযোগ রয়েছে। এর পাশাপাশি বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের ইতিহাস, ছন্দশাস্ত্র, অলঙ্কারশাস্ত্র এবং ভাষাতত্ত্ব সম্পর্কে জানার বিস্তৃত সুযোগ রয়েছে।
 - এই কোর্স একজন শিক্ষার্থীকে ভবিষ্যতে পরিশীলিত বাংলা লেখা, পড়া এবং কথা বলার দক্ষতা অর্জন করতে সাহায্য করবে। এই কোর্সটি সম্পূর্ণ করার পর শিক্ষার্থী তার নিজ কর্মক্ষেত্রে সফল হওয়ার সম্ভাবনা করেছে।
-
- অনার্সের ৩৯টি কোর্সের মধ্যে প্রাচীন ও মধ্যযুগীয় বাংলা সাহিত্য, আধুনিক বাংলা সাহিত্য, বাংলা নাটক, বাংলা ছোটগল্প, বাংলা উপন্যাস, বাংলা প্রবন্ধ, রবীন্দ্র সাহিত্য এবং দর্শনের মতো অনেক আকর্ষণীয় এবং জ্ঞানবর্ধক বিষয় পাঠ্যসূচিতে রয়েছে যেগুলি অধ্যয়ন করে শিক্ষার্থীরা বিষয়ের স্বরূপ উপলব্ধি করতে পারবে। বাংলা ছাড়া অন্যান্য বিষয়ের শিক্ষার্থীরা বাংলা ভাষা, সাহিত্য, সংস্কৃতি সম্পর্কে সম্যক ধারণা পাবে GE কোর্সের মাধ্যমে।
 - এই প্রোগ্রামের মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা সাহিত্য, সমাজ ও মানবজীবন সম্পর্কে বিস্তৃতজ্ঞান লাভ করতে সক্ষম হবে। সেই সঙ্গে ভারতীয় এবং বাঙালি সংস্কৃতি, ঐতিহ্য সম্পর্কে তাদের জ্ঞানভাণ্ডার সমৃদ্ধিলাভ করবে।

অনুক্রম নির্দিষ্ট উদ্ভূত ফল

(PROGRAM SPECIFIC OUTCOME)

- তিন বছরের স্নাতক /চার বছরের অনার্স ডিগ্রি এবং চার বছরের অনার্স গবেষণা ডিগ্রী (প্রথম থেকে ৮ম সেমেস্টার) অনুক্রমটি সফল সমাপ্তির পর একজন শিক্ষার্থী নিম্নলিখিত উদ্দেশ্যগুলি চরিতার্থ করতে সক্ষম হবে।
 - বাংলা সাহিত্যের শিক্ষার্থীরা এই অনুক্রম পাঠে প্রাচীন, মধ্যযুগীয় এবং আধুনিক বাংলা সাহিত্যের একটি সম্যক ধারণা পাবে।
 - ভাষাচর্চার ক্ষেত্র দিন দিন বাড়ছে। বাড়ছে কাজের সুযোগ। ফলে বাংলা ভাষাচর্চার ক্ষেত্রে শিক্ষার্থীদের মধ্যে ভাষাতত্ত্ব ও ভাষাবিজ্ঞান সম্পর্কে জ্ঞানলাভ সার্থক হয়ে উঠবে।
 - ছন্দ, অলঙ্কার, মঙ্গলকাব্য, পদাবলি সাহিত্য (বৈষ্ণব ও শাক্ত), অনুবাদ সাহিত্য, ইংরাজি ও সংস্কৃত সাহিত্যের তুলনামূলক পাঠ নিয়ে সঠিক ধারণা এবং নীতিগুলি প্রয়োগ করতে শিখবে।
 - গদ্য সাহিত্য, কথাসাহিত্য, নাট্যসাহিত্য , কবিতা এবং সাহিত্য সমালোচনা শিক্ষার্থীদের মধ্যে সাহিত্যবোধ গড়ে তুলবে।
-
- নাটক, উপন্যাস, ছোটগল্প, কবিতার প্রকরণগুলি সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা জ্ঞানলাভ করবে। এই অংশ পাঠ শিক্ষার্থীদের মধ্যে নান্দনিকতার বোধ জাগিয়ে তুলবে।
সর্বোপরি, সুবিন্যস্ত এই অনুক্রমটি সাম্মানিক শিক্ষার্থীদের ভবিষ্যতে উচ্চতর অধ্যয়ন ও গবেষণাকাজে সাফল্য অর্জনে সাহায্য করবে।

MNC-Minor Course (বাংলা ছাড়া অন্যান্য বিষয়ের ছাত্রছাত্রীদের জন্য)

VAC - Value Added Course

MIL- MODERN INDIAN LANGUAGE (BENGALI)- আধুনিক ভারতীয় ভাষা (বাংলা), বিষয়ক পাঠক্রম

AECC(B) – ABILITY ENHANCEMENT COMPULSORY- (বাংলা ভাষার দক্ষতাবৃদ্ধির আবশ্যিক পাঠক্রম)

SEC- SKILL ENHANCEMENT COURSE – ভাষাবোধ ও রচনাশক্তির নৈপুণ্য বৃদ্ধির পাঠক্রম)

MD - Multi Disciplinary Course

SI - Summer Internship

CA- CONTINUOUS ASSESSMENT - (ধারাবাহিক অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন)

ESE- END SEMESTER EXAMINATION- (চূড়ান্ত সেমেস্টার পরীক্ষা)



কাজী নজরুল বিশ্ববিদ্যালয়

আসানসোল, পশ্চিম বর্ধমান

বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

ত্রিবার্ষিক/চতুর্বার্ষিক বাংলা পাঠক্রম

(২০২৩-২০২৩ শিক্ষাবর্ষ থেকে প্রযোজ্য)

মোট নম্বর - ২৩৫০/৩৩৫০

মোট সেমেস্টার - ০৬/০৮

- ৮ টি সেমেস্টারে মেজর কোর্স বা আবশ্যিক আছে। প্রতিটি কোর্স এর পূর্ণমান ১০০ (লিখিত ৭০ এবং অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন - ৩০)
- ৭ টি সেমেস্টারে মাইনর কোর্স আছে। প্রতিটি কোর্সের পূর্ণমান ১০০(লিখিত ৭০, অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন ৩০)

- ৮টি সেমেস্টারের মধ্যে ১ম, ৩য় ও ৪র্থ সেমেস্টারে একটি করে রচনাশক্তির নৈপুণ্য (SEC) পাঠক্রম থাকবে। প্রতিটি কোর্সের পূর্ণমান ৫০ (৩৫ + ১৫)
- ১ম ও ৩য় সেমেস্টারে কলা, বিজ্ঞান ও বানিজ্য শাখার ছাত্রছাত্রীদের জন্য AECCB (বাংলা কমিউনিকেশন)-এর একটি কোর্স থাকবে। সব শাখার সাম্মানিক ছাত্রছাত্রীদের বাংলা ভাষা, সাহিত্য, অনুবাদ ও প্রতিবেদন সম্পর্কে এই পাঠক্রম অনুসরণ করতে হবে। কোর্সটির পূর্ণমান ৫০ (৩৫ + ১৫)
- বাংলা বিভাগের ছাত্রছাত্রী ছাড়াও অন্যান্য শাখা ও বিষয়ে পাঠরত শিক্ষার্থীদের জন্য প্রথম, দ্বিতীয়, তৃতীয় সেমেস্টারের প্রতিটিতে একটি করে Multi Disciplinary Course থাকবে। প্রতিটি কোর্সের পূর্ণমান ৫০ (৩৫+১৫)
- Value Added Course দ্বিতীয় ও চতুর্থ সেমেস্টারে ১ টি করে আছে। প্রতিটি কোর্সের পূর্ণমান ৫০ (৩৫+১৫)।

SYLLABUS – BENGALI : DEGREE/ HONOURS DEGREE/HONOURS WITH RESEARCH DEGREE

পাঠক্রম – বাংলা: স্নাতক ডিগ্রী/ সাম্মানিক স্নাতক ডিগ্রী/সাম্মানিক স্নাতক গবেষণা ডিগ্রী

(PROGRAM LEARNING OUTCOME)

--

SEMESTER- 1ST

COURSE NAME: PRAGADHUNIK BANGLA SAHITYER ITIHAS O PADABALI SAHITYA

COURSE CODE- BABNGMJ101

COURSE TYPE- MJ	Course Details- MJC-1			L.T.P – 4-1-0	
Credit –5	Full Marks: 100	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretical	Practical	Theoretical
		--	30	--	70

॥ সেমেস্টার -১ ॥

মেজর কোর্স -১

প্রাগাধুনিক বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস ও পদাবলী সাহিত্য

PRAGADHUNIK BANGLA SAHITYER ITIHAS O PADABALI SAHITYA

ছাত্রছাত্রীরা এই কোর্স থেকে বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের জন্ম ও ইতিহাস জানতে পারবে। দশম থেকে অষ্টাদশ শতাব্দী পর্যন্ত বাংলার ইতিহাস ও রাজনৈতিক পরিবর্তনের কথা জানতে পারবে। বৌদ্ধ, তুর্কী, মোঘল ও ইংরেজ যুগের সূচনার সমাজ-সংস্কৃতি ও সাহিত্য প্রবণতার পরিচয় জানতে পারবে। সমাজ ও সাহিত্যে চৈতন্য সংস্কৃতি ও নবজাগরণের স্বরূপের কথা জানতে পারবে। মহাকাব্য, গীতিকাব্য, আখ্যানকাব্য এবং জীবনীকাব্যের মধ্যে কী পার্থক্য রয়েছে, সেটি বুঝতে শিখবে। ধর্মীয় চেতনাময় সাহিত্যের মধ্য থেকে চিরায়ত মানব জীবন ও সাহিত্যবোধের পরিচয় পাওয়া যাবে।

ছাত্রছাত্রীরা, বৈষ্ণব তত্ত্ব ও দর্শন সম্পর্কে অবহিত হবে। ভারতীয় সাহিত্যের বৈষ্ণব ঐতিহ্য সম্পর্কে জ্ঞানলাভ করবে। বিশিষ্ট বৈষ্ণব কবিদের রচনার ভাব ও রূপ জানবে। বৈষ্ণব সাহিত্যের সাহিত্যমূল্য অনুধাবন করতে পারবে। পরবর্তী শিল্প সাহিত্যে পদাবলির প্রভাব সম্পর্কে ছাত্রছাত্রীরা অবগত হবে। মধ্যযুগে রচিত কাব্য-কবিতার গতিপ্রকৃতি অনুধাবন করতে পারবে। মধ্যযুগের সাহিত্যের দেবভাবনা, সমাজভাবনা ও মানবভাবনার পরিচয় পাবে।

শাক্তপদাবলি পাঠে ছাত্রছাত্রীরা ভারতীয় শক্তিতত্ত্ব ও শাক্তভাবনার স্বরূপ জানতে পারবে। বাংলা শাক্ত সাহিত্যের উদ্ভবের কারণ ও কবিদের রচনাকর্ম সম্পর্কে জ্ঞান লাভ করবে। অষ্টাদশ শতকের বিপ্লব সমাজ সংস্কৃতির পরিচয় জানতে পারবে। ভারতীয় পুরাণ ও তন্ত্রসাধনা বিষয়েও ছাত্রছাত্রীরা তাদের জ্ঞানভাণ্ডারকে পুষ্ট করার সুযোগ পাবে।

প্রাগাধুনিক বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস ও পদাবলী সাহিত্য

ক. চর্যাগীতি; তুর্কীবিজয়, শ্রীকৃষ্ণকীর্তন; বিদ্যাপতি; চণ্ডীদাস; মনসামঙ্গল; কৃত্তিবাস ওঝা, বাংলা চৈতন্যচরিত সাহিত্য; চণ্ডীমঙ্গল, কাশীরাম দাস; আরাকান রাজসভার সাহিত্য; ভারতচন্দ্র, লালন ফকির।

খ. বৈষ্ণব পদাবলী - ক. বি. প্রকাশিত/ (নির্বাচিত পদ) -

আজু হাম কি পেখলুঁ নবদ্বীপচন্দ; নীরদ নয়নে নীর ঘন সিঞ্চনে; সেই, কেবা শুনাইল শ্যামনাম; ঘরের বাহিরে দণ্ডে শতবার; রূপ লাগি আঁখি ঝুরে; যাঁহা যাঁহা নিকসয়ে তনু তনু জ্যোতি; হাথক দর্পণ মাথক ফুল; কন্টক গাড়ি কমলসম পদতল; মন্দির বাহির কঠিন কপাট; এ ঘোর রজনী মেঘের ঘটা; মাধব, কি কহব রে দৈব দুর্বিপাক; সুখের লাগিয়া এ ঘর বাঁধিনু; এ সখি হামারি দুখের নাহিক ওর; অব মথুরাপুর মাধব গেল; আজু রজনী হাম ভাগে পোহায়লুঁ; তাতল সৈকত বারিবিন্দুসম।

গ. শাক্ত পদাবলী – অমরেন্দ্র নাথ রায় সম্পাদিত / ক. বি. প্রকাশিত (নির্বাচিত পদ) -

গিরি এবার উমা এলে; গিরি গৌরী আমার এলো কৈ?; আমি কি হেরিলাম নিশিস্বপনে; গিরিরাজ হে, জামায়ে এনো মেয়ের সঙ্গে; ছিলাম ভালো জননী গো হরেরই ঘরে; ওরে নবমী নিশি না হইও রে অবসান; যেও না রজনী আজি লয়ে তারাদলে; ওহে প্রাণনাথ গিরিবর হে ভয়ে তনু কাঁপিছে আমার; কি হলো নবমী নিশি হইলো অবসান গো; ফিরে চাও গো উমা তোমার বিধু মুখ হেরি; ভবের আশা খেলব পাশা; কেবল আসার আশা ভবে আসা; আমি তাই অভিমান করি; তারা কোন্ অপরাধে এ দীর্ঘ মেয়াদে সংসার গারদে; মা আমায় ঘুরাবে কত, দোষ কারো নয় গো মা।

SEMESTER- 1ST

COURSE NAME: BENGALI COMMUNICATION

(MIL COMMUNICATION)

COURSE CODE- AECCB101

COURSE TYPE- AEC	Course Details- AECC-1			L.T.P – 4-1-0	
Credit – 4	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretical	Practical	Theoretical
		--	15	--	35

BENGALI COMMUNICATION (MIL)

(কলা, বিজ্ঞান ও বাণিজ্য শাখার স্নাতক শিক্ষার্থীদের জন্য)

বিভিন্ন শাখার বিভিন্ন বিভাগের ছাত্রছাত্রীরা এই পাঠক্রম থেকে আধুনিক ভারতীয় ভাষা হিসেবে বাংলাভাষা ও সাহিত্য সম্পর্কে জ্ঞান লাভ করবে। এই কোর্সে প্রবন্ধ পাঠের মাধ্যমে বোধপরীক্ষা, কবিতার ভাবসৌন্দর্য বিশ্লেষণের মাধ্যমে নান্দনিকতা ও ছোটগল্পের সাহিত্যমূল্য বিচারের মাধ্যমে বাংলা কথাসাহিত্য ও লেখক সম্পর্কে ধারণা হবে। এছাড়াও ইংরেজি থেকে বাংলা অনুবাদ এবং সংবাদপত্রে প্রতিবেদন রচনার মাধ্যমে ভবিষ্যৎ জীবনে কর্মজগতে ছাত্রছাত্রীরা উপকৃত হবে।

BENGALI COMMUNICATION (MIL)

ভাষা অংশ

ক) বোধ পরীক্ষা -

১। জমীদার-বঙ্গদেশের কৃষক - বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

২। স্বদেশী সমাজ- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

৩। জনগণ ও থিয়েটার- মনোরঞ্জন ভট্টাচার্য

৪। কীর্তন- দিলীপকুমার রায়

খ) সংবাদপত্রে প্রতিবেদন রচনা ।

গ) ইংরেজি থেকে বাংলায় অনুবাদ ।

সাহিত্য অংশ

ক) কবিতার ভাবসৌন্দর্য বিশ্লেষণ -

১। স্বার্থের সমাপ্তি অপঘাতে

২। আঘাত-সংঘাত মাঝে

৩। অন্ধকার গর্তে থাকে অন্ধ সরীসৃপ

৪। হে ভারত, নৃপতিরে শিখায়েছ তুমি

(নৈবেদ্য - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর)

খ) ছোটোগল্পের সাহিত্যমূল্য বিচার -

১। পোস্টমাস্টার

২। দালিয়া

৩। দান-প্রতিদান

৪। মাল্যদান

❖ পাঠ্যগ্রন্থ : আবশ্যিক বাংলা সংকলন / বিশ্ববন্ধু ভট্টাচার্য সম্পাদিত (বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশনা)

SEMESTER- 1st

Skill Enhancement Course (SEC)

।। রচনাশক্তির নৈপুণ্য বৃদ্ধি ।।

COURSE NAME: RACHANA SHAKTIR NOIPURNYA

কোর্স [SEC-1]

রচনা শক্তির নৈপুণ্য

RACHANA SHAKTIR NOIPUNYA

এই কোর্সটির দ্বারা ছাত্রছাত্রীরা সৃষ্টিশীল, মৌলিক লেখা রচনা করতে শিখবে। নানা ধরনের পত্র লিখতে পারবে। প্রতিবেদন লিখতে শিখবে। অনুচ্ছেদ রচনা করতে শিখবে। ভাবার্থ ও ভাবসম্প্রসারণ লিখতে পারবে। এই কোর্সটি তাদের ব্যবহারিক জীবন ও জগতের নানাক্ষেত্রে মোকাবিলা করতে সাহায্য করবে। একই সঙ্গে ছাত্রছাত্রীদের বিভিন্নক্ষেত্রে চাকরি পাবার ব্যাপারে সাহায্য করবে।

COURSE CODE- BABNGSE101

COURSE TYPE- SEC	Course Details- SEC-1		L.T.P – 2-0-0		
Credit – 3	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretical	Practical	Theoretical
		--	15	--	35

ক. ব্যক্তিগত, ব্যবহারিক এবং প্রাতিষ্ঠানিক পত্রলিখন।

খ. অনুচ্ছেদ রচনা।

গ. ভাবার্থ ও ভাবসম্প্রসারণ রচনা।

ঘ. সৃজনমূলক রচনা।

SEMESTER- 2ND

COURSE NAME: SANSKRITA - INGREJI SAHITYER ITIHAS EBONG BANGLA
BHASHATATTWA

COURSE CODE- BABNGMJ201

COURSE TYPE- MAJOR	Course Details- MJC-2		L.T.P – 4-1-0		
Credit – 5	Full Marks: 100	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretical	Practical	Theoretical
		--	30	--	70

।। সেমেস্টার -২।।

মেজর কোর্স/২ [MJC-2]

সংস্কৃত - ইংরেজি সাহিত্যের ইতিহাস এবং বাংলা ভাষাতত্ত্ব

SANSKRITA - INGREJI SAHITYER ITIHAS EBONG BANGLA BHASHA TATTWA

ছাত্রছাত্রীরা সংস্কৃত সাহিত্যের উদ্ভব ও বিকাশ সম্পর্কে অবগত হবে। সংস্কৃত নাটক সম্পর্কে জানতে পারবে। প্রাচীন ভারত ও বাংলার সমাজ সভ্যতা ও সংস্কৃতি সম্পর্কে জ্ঞাত হবে। সংস্কৃত সাহিত্যরীতি ও রসতত্ত্ব সম্পর্কে পরিচয় লাভ করবে। পরবর্তী সাহিত্যে সংস্কৃত সাহিত্যের প্রভাব সম্পর্কে জানতে পারবে। ছাত্রছাত্রীরা, ইংরেজি সাহিত্যের সময়কাল ও বৈচিত্র্য সম্পর্কে জানতে পারবে। পাশ্চাত্য সাহিত্যতত্ত্ব সম্পর্কে জানতে পারবে। আধুনিক গঠনবাদ সম্পর্কে জানতে পারবে। সাহিত্যের নানা রীতির তাত্ত্বিক লক্ষণ সম্পর্কে জানতে পারবে। পাশ্চাত্য সাহিত্যের বিভিন্ন রূপের সঙ্গে পরিচিত হতে পারবে। বাংলা সাহিত্যে ইংরেজি সাহিত্যের প্রভাব সম্পর্কে জানতে পারবে।

ছাত্রছাত্রীরা, ভাষা কী ও কেন তা জানতে পারবে। ভাষার সংজ্ঞা, স্বরূপ ও বৈশিষ্ট্য জানবে। কথ্য ভাষা ও লেখ্য ভাষার স্বরূপ জানতে পারবে। ভাষা বিচার করতে শিখবে, সাধু ও চলিত ভাষার পার্থক্য বুঝতে সক্ষম হবে। ভারতীয় আর্থভাষার উৎপত্তি, ইতিহাস ও বিকাশের স্বরূপ বিষয়ে জানবে। বাংলা ভাষার উদ্ভব ও বিকাশের ইতিহাস জানতে পারবে। হাজার বছরের বাংলা ভাষার বৈচিত্র্য, বৈশিষ্ট্য ও দৃষ্টান্ত জানতে পারবে। ভাষাচর্চার দু'টি প্রধান ধারা ঐতিহাসিক ও তুলনামূলক ভাষাবিজ্ঞানের বৈশিষ্ট্য জানবে। ধ্বনিতত্ত্ব, রূপতত্ত্ব, পদবিধি, বাক্যতত্ত্ব ও অর্থতত্ত্ব বুঝতে পারবে। ধ্বনিতত্ত্ব, রূপতত্ত্ব এবং বাক্যতত্ত্বের নানা উপাদান সম্পর্কে জ্ঞানলাভ করবে। ভাষার গঠন ও বৈচিত্র্য বুঝতে পারবে। উচ্চারণ বিজ্ঞান অনুধাবন করতে পারবে। আঞ্চলিক ভাষা বিশ্লেষণ, ভাষাক্ষেত্র-সমীক্ষা ইত্যাদি সম্পর্কে অবগত হবে। চলিত ভাষা, কাব্যের ভাষা, গদ্যের ভাষা ও সাহিত্যের ভাষার পার্থক্য নিরূপণ করতে সমর্থ হবে। বর্তমান বিশ্বে ভাষার গতিপ্রকৃতি সম্পর্কেও জানবে।

(১)

ক. সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস – রামায়ণ, মহাভারত, কালিদাস, শূদ্রক, জয়দেব।

খ. ইংরেজি সাহিত্যের ইতিহাস – চসার, শেক্সপিয়ার, ওয়ার্ডসওয়ার্থ, কোলরীজ, শেলী, স্কট, টমাস হার্ডি, চার্লস ডিকেন্স, এলিয়ট, ইয়েটস্। (জীবন ও সাহিত্য)

(২) বাংলা ভাষাতত্ত্ব -

ক. বাগযন্ত্র ও বাংলা ধ্বনিগুলির উচ্চারণ তত্ত্ব; ধ্বনি পরিবর্তন (কারণ ও প্রকৃতি); বাংলা শব্দভাণ্ডার; বাংলা শব্দার্থতত্ত্ব; বাক্যগঠনতত্ত্ব।

খ. বাংলা ভাষার উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ; প্রাচীন-মধ্য-আধুনিক বাংলার রূপতাত্ত্বিক ও ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য; বাংলা উপভাষা; সাধু ও চলিত বাংলা।

SEMESTER- 2ND

MULTI DISCIPLINARY COURSE

COURSE NAME: ADHUNIK BANGLA SAHITYA

COURSE CODE- BABNGMD

COURSE TYPE- MD	Course Details- MDC-2			L.T.P – 3-0-0	
Credit – 3	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretical	Practical	Theoretical
		--	15	--	35

সেমেস্টার - ২

মাল্টিডিসিপ্লিনারি কোর্স (MDC-2)

আধুনিক বাংলা সাহিত্য

ADHUNIK BANGLA SAHITYA

১. ছোটগল্প - তমসা- তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়

মরু ও সংঘ - শরদিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায়

ছিন্নমস্তা - আশাপূর্ণা দেবী।

মেঘমল্লার - বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়

২. উপন্যাস - খড়কুটো - বিমল কর

৩. নাটক - দেবী - তুলসী লাহিড়ী

৪. কবিতা - যমুনাবতী - শঙ্খ ঘোষ

যেতে পারি কিন্তু কেন যাব - শক্তি চট্টোপাধ্যায়

ফুল ফুটুক না ফুটুক - সুভাষ মুখোপাধ্যায়

ময়ূর পাখায় চাঁদ - তারক সেন

SEMESTER- 2ND

Skill Enhancement Course (SEC)

।। নৈপুণ্য বা দক্ষতা বৃদ্ধি ।।

COURSE NAME: BYABOHARIK BANGLA CHARCHA

কোর্স [SEC-2]

ব্যবহারিক বাংলা চর্চা

BYABOHARIK BANGLA CHARCHA

COURSE CODE- BABNGSE201

COURSE TYPE- SEC	Course Details- SEC-2		L.T.P – 2-0-0		
Credit – 3	Full Marks: 50	CA Marks		ESE Marks	
		Practical	Theoretical	Practical	Theoretical
		--	15	--	35

এই কোর্সের মধ্য দিয়ে ছাত্রছাত্রীরা, বিজ্ঞাপনের খসড়া তৈরির কাজ শিখবে। বিজ্ঞাপনের কাজের খুঁটিনাটি সম্পর্কে জ্ঞানলাভ করবে। ছাপার কাজের কৌশল শিখবে। প্রুফ সংশোধনের নিয়মাবলি সম্পর্কে জানবে। প্রুফ সংশোধন করতে শিখবে। সংবাদপত্রে প্রতিবেদন লিখতে শিখবে। এই বিষয়গুলি ছাত্রছাত্রীদের বিভিন্নক্ষেত্রে চাকরি পাবার ব্যাপারে তাদের সহায়তা করবে।

ক. বিজ্ঞাপনের খসড়া রচনা।

খ. প্রুফ সংশোধন।

গ. পরিভাষা (আবশ্যিক বাংলা সংকলন , বিশ্ববন্ধু ভট্টাচার্য সম্পাদিত, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশিত)।

ঘ. বানান বিধি (প. ব. বাংলা আকাদেমি বাংলা বানান বিধি) ।

